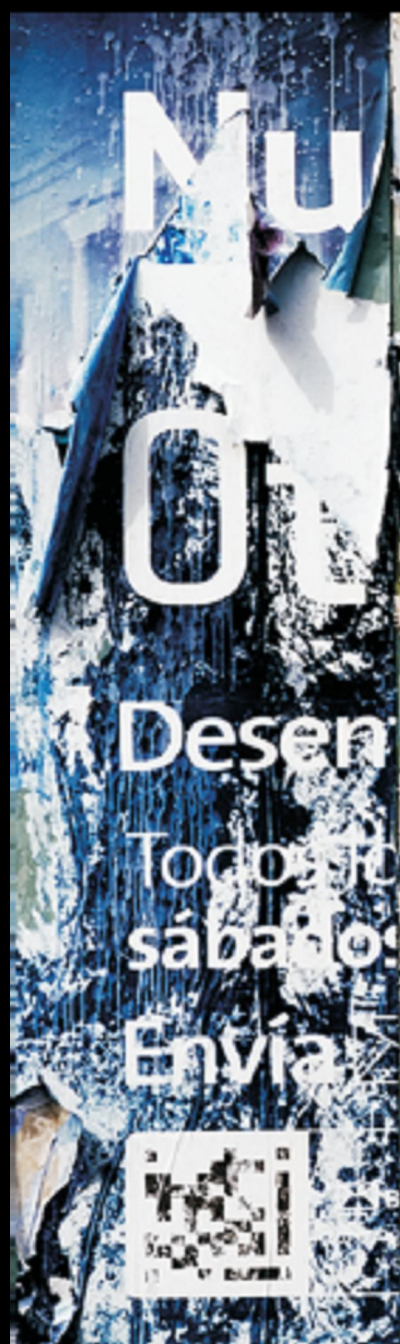


# Lo CADUCO y lo DURADERO

27 de enero • 7 de marzo de 2010



Javier  
Esteban  
Javier  
Arias  
Javier  
Bejarano  
Salvador  
Munuera  
Víctor  
Martínez  
José Manuel  
Poyatos  
Carlos  
Segundo  
Carlos  
Arrogante





# Lo CADUCO y lo DURADERO

Carlos Arrogante



"Imago Fragilis"  
Técnica : Fotografía color sobre papel algodón  
Tamaño : 150 x 70 cm  
Serie : 1/5 + 2 PA



"Imago Fragilis II"  
Técnica : Fotografía color sobre papel algodón  
Tamaño : 100 x 65 cm  
Serie : 1/5 + 2 PA



"Imago Fragilis III"  
Técnica : Fotografía color sobre papel algodón  
Tamaño : 100 x 65 cm  
Serie : 1/5 + 2 PA



# Lo CADUCO y lo DURADERO

Carlos Granados



"El río"

Técnica : Diapositiva color sobre dibond

Tamaño : 80x100

Seriación : 5 Copias + 2 pruebas de autor



"El camino"

Técnica : Diapositiva color sobre dibond

Tamaño : 100x80

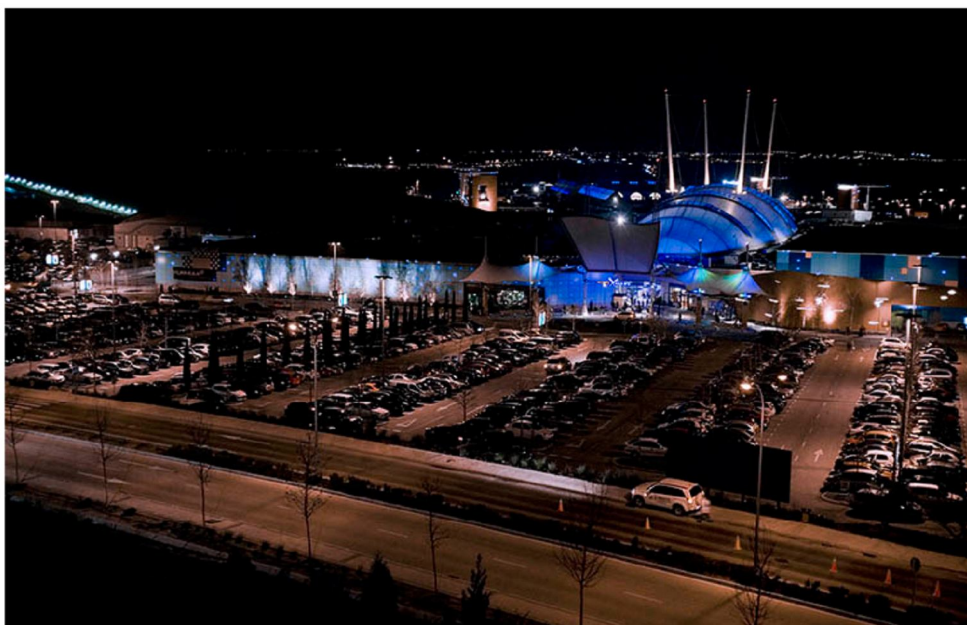
Serie : 5 Copias + 2 pruebas de autor

# Lo CADUCO y lo DURADERO

Javier Arias



Titulo de la obra: Crisis?  
Año de realización: diciembre 2009..  
Técnica: Positivado color RA4  
Tamaño: 40x50 cm. (sin marco) 50x70 (con marco)



Titulo de la obra: Qué Crisis?  
Año de realización: diciembre 2009..  
Técnica: Positivado color RA4  
Tamaño: 40x50 cm. (sin marco) 50x70 (con marco)



# Lo CADUCO y lo DURADERO

Javier Bejarano



Título: Presagios.  
Tamaño: 1 x 1,30 m.  
Serie: El Velo y la Bala.  
Numeración: 5/7 + 3 pruebas de autor.  
Precio: 1000 Euros.



Título de la obra: S/T.  
Serie: La Soledad de los objetos.  
Año de realización: 2009.  
Año de Producción: 2010.  
Nº de serie: 1/7 + 2 P/A.  
Técnica: Diapositiva color, formato medio, 6 x 4,5 cm.  
Tamaño: 75 x 100 cm.  
Montaje: : Impresión Lambda montada sobre Dibond y Laminado anti-rayos uvi alto brillo.

# Lo CADUCO y lo DURADERO

Javier Esteban



“Sardinas sentadas al sol en la playa”

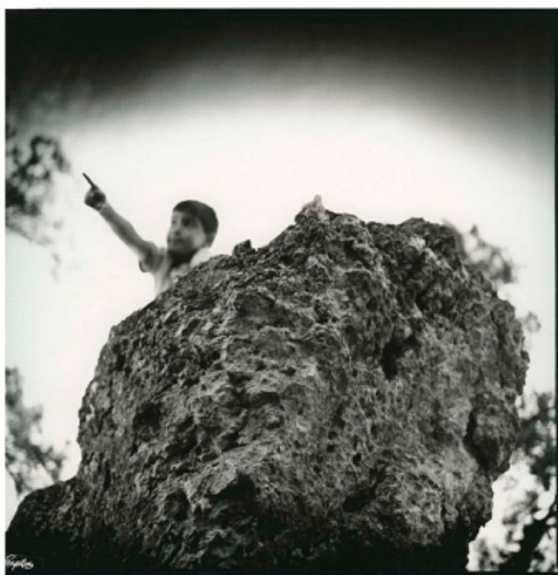
Técnica: Emulsión fotográfica sobre arena  
(Díptico)

Dimensiones enmarcadas: 2 obras de 87cm de alto x 67 cm ancho cada una.



# Lo CADUCO y lo DURADERO

José Manuel Poyatos



## LA PRESIÓN

Técnica : Cclorobromuro virado al selenio

Tamaño : 37 X 37

Seriación : 5 Copias + 2 pruebas de autor

## EL TIEMPO

Técnica : Cclorobromuro virado al selenio

Tamaño : 37 X 37

Seriación : 5 Copias + 2 pruebas de autor

## LA BÚSQUEDA

Técnica : Cclorobromuro virado al selenio

Tamaño : 37 X 37

Seriación : 5 Copias + 2 pruebas de autor

## LA SEQUIA

Técnica : Cclorobromuro virado al selenio

Tamaño : 37 X 37

Seriación : 5 Copias + 2 pruebas de autor

# Lo CADUCO y lo DURADERO

Salvador Munuera



"Perro guardián"  
Técnica : Diapositiva color sobre dibond  
Tamaño : 100 X 100



"Gamba"  
Técnica : Diapositiva color sobre dibond  
Tamaño : 50 X 50



# Lo CADUCO y lo DURADERO

Victor Martínez



Anatomía

Técnica : Impresión de tintas en papel algodónado, laminado en mate.

Tamaño : 132x100

Seriación : 5 Copias + 2 pruebas de autor

# Lo CADUCO y lo DURADERO

27 de enero • 7 de marzo de 2010



Andrés Torrejón, 5 28931 Móstoles Madrid Telf 916493772 Fax 916493770 [museociudad@mostoles.es](mailto:museociudad@mostoles.es)

## Fechas

Del 27 de enero

Al 7 de marzo de 2010

## Inauguración

Jueves 28 de enero 19.00 h

## Horario

De miércoles a Viernes,

de 11.00 a 14.00 h.

de 17.00 a 20.00 h.

Sábados y domingos

de 11.00 a 14.00 h.

Lunes y martes cerrado

## VISITAS GUIADAS

previa solicitud al Museo

## ENTRADA GRATUITA

## Transporte

Coche: N-V, salida 14,  
desvío Villaviciosa-Móstoles

Autobús: Príncipe Pío, línea 521

Tren: Cercanías, C-5; Móstoles Central

Metro: Metro-Sur, línea 12, Pradillo

Parking Cuartel Huerta:

C/ Luis Jiménez de Asúa

[www.mostoles.es](http://www.mostoles.es)

## Diseño gráfico

Ayuntamiento de Móstoles

## Información sobre artistas:



[www.lucilatoledo.com](http://www.lucilatoledo.com)

Telf +34 669 463 931